

Izsák Jenő

1953-ban születtem Budapesten. A Kölcsey gimnázium külön rajzóráin kívül diákkoromban a zebegényi Szőnyi Emlékmúzeum nyári festő-grafikai kurzusain képeztem magam (tanárom volt többek között Gyémánt László).

Tizennyolc évesen OSZK-vizsgát (Országos Szórakoztatózenei Központ) tettem, néhány évig (beat)zenéltem, vendéglátóztam.

Az első karikatúrám 1973-ban jelent meg a Magyar Ifjúságban (később Füles, Szabad Föld, Magyar Hírlap, Képes Újság, Zalai Hírlap, Tolna megyei Népújság, Szolnoki Néplap, önálló rovatokkal).

1975-ben dekoratőr lettem a Danuviában, ekkortól kezdtem üzemi lapoknak is dolgozni (Danuvia, Turbó, Pa-TeX, Hajtómű, Szim-hírlap, Fonómunkás stb).

1973-tól több egyéni és csoportos kiállításon vettem részt a József Attila Művelődési Házban.

1977-től a Rakéta Regényújság is közölte rajzaimat, címlapjaimat (egyszer be is tiltották a lapot a Szovjetunióban (Kárpátalján) „pornográf” címlapom miatt, erre vagyok a pályámon a legbüszkébb!) Külföldön is 1977-től szerepeltem kiállításokon és pályázatokon, Athéntól Montreálig (Marostica, Trento, Bordighera, Tolentino – Olaszország –, Aksehir –Törökország –, Knokke heist – Belgium stb.) és a szocialista országokban is: Bulgária, Kuba, Románia, Csehszlovákia, Szovjetunió, Jugoszlávia.

Díjaim, elismeréseim:

Kecskemét 2. helyezés (1979)

Gabrovo Sajtódíj (1979)

Yomiuri Shimbun (Japán) 1. díj (Golden Prize, 1979)

Jelenleg szellemi szabadfoglalkozású vagyok.